AANVRAAGFORMULIER[[1]](#footnote-1)

**Vul enkel de vragen in die van toepassing zijn op jouw project.***Klik op de cursieve grijze tekst om het bijhorende invulveld in te vullen. Met de pijltjestoets* ↓

*ga je naar het volgende invulveld.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1/ ALGEMEEN – praktische gegevens over het project | | |
| Titel | ***Typ hier.*** | |
| Begin- en einddatum | *Begindatum* | *Einddatum* |
| Locatie(s) | *Typ hier.* | |
| Inkomgeld/verkoopsprijs | € *Bedrag* | |

|  |  |
| --- | --- |
| 2/ AANVRAGER | |
| Naam organisatie | *Typ hier.* |
| Statuut organisatie | *Kies een statuut.* |
| Ondernemingsnummer | BE *0000 . 000 . 000* |
| Adres organisatie | *Typ hier uw adres.* |
| Rekeningnummer | BE00 *0000* *0000* *0000* |
| op naam van | *Typ hier.* |
| Naam contactpersoon | *Typ hier.* |
| Adres contactpersoon | *Typ hier.* |
| Tel./gsm contactpersoon | *Typ hier.* |
| E-mail contactpersoon | *Typ hier.* |
| Stel je organisatie kort voor. | |
| *Typ hier.* | |

|  |
| --- |
| 3/ PROJECT – gedetailleerde omschrijving en motivatie |
| Omschrijf kort het project. Wat wil je doen? Met welk cultureel erfgoed ga je aan de slag? Hoe zal je dit concreet aanpakken? |
| *Typ hier.* |
| Doelstellingen – motivatie: wat wil je met je project bereiken? |
| *Typ hier.* |
| Geef stap voor stap aan hoe je het project zal realiseren. Geef telkens aan hoeveel tijd je voor elke stap nodig zal hebben. Neem hierbij zowel de voorbereiding, de uitvoering als de afronding van het project op. |
| *Typ hier.* |

|  |  |
| --- | --- |
| 4/ KENMERKEN van het project | |
| Duid aan en verklaar welke van onderstaande kenmerken van toepassing zijn op het project. | |
| **4/1 Algemeen** | |
|  | Het project is een samenwerking tussen onbezoldigde partners die inhoudelijk het project mee uitwerken. Met wie werk je samen aan dit project? Vermeld duidelijk wat de onbezoldigde partners doen in het project en uit welke gemeente ze afkomstig zijn. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het project is een samenwerking met vrijwilligers(organisaties). Hoeveel vrijwilligers werken er ongeveer mee en op welke manier? |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het project slaat een brug naar andere sectoren zoals toerisme, welzijn, kunsten, jeugd, onderwijs, natuur en milieu… Hiervoor werd actief samenwerking gezocht bij de voorbereiding van het project. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het project heeft een relevantie die de (deel)gemeentegrenzen overschrijdt. Bij een project in een deelgemeente betreft het de grenzen van de deelgemeente, bij een gemeentelijk project de gemeentegrenzen. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Door de uitvoering van het project worden kennis, inzicht en/of vaardigheden m.b.t. het cultureel erfgoed opgebouwd, die aantoonbaar worden doorgegeven aan andere organisaties. Dit kan bijvoorbeeld het organiseren van een studiedag zijn of het publiceren van een artikel in een tijdschrift. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het project heeft een duurzaam resultaat, bijvoorbeeld in de vorm van een online inventaris, een thematische website, een publicatie of een regionaal netwerk van partners dat ook na afloop regelmatig samenkomt. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het project getuigt van kwaliteit, een hedendaagse visie op erfgoed en heeft oog voor een integrale benadering van cultureel erfgoed door het in een hedendaagse context te plaatsen. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het project is vernieuwend voor de aanvrager en/of de cultureel-erfgoedgemeenschap in de CO7-regio. Dit kan op verschillende manieren tot uiting komen in de methodiek, de output en/of de doelgroep. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **4/2 Werking achter de schermen** | |
|  | De uitvoering van het project zorgt voor een beter cultureel-erfgoedbeheer. Dit kan bijvoorbeeld gaan over het inpakken in zuurvrij materiaal, gebruik maken van bestaande handleidingen, … . |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | De uitvoering van het project stimuleert onderzoek en zorgt voor een betere inhoudelijke cultureel-erfgoedwerking. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het project wordt op een wetenschappelijk correcte manier uitgevoerd. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het erfgoedgerelateerd materiaal dat verzameld wordt tijdens het project, wordt na afloop van het project in goed beheer bewaard, bij voorkeur bij een organisatie die het beheer van erfgoed als kerntaak heeft (bijv. een (gemeente)archief, documentatiecentrum, een erkend museum, …). |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het project maakt gebruik van of bouwt verder op reeds in de regio aanwezige expertise en initiatieven, andere dan deze van de aanvrager. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **4/3 Publiekswerking en communicatie** | |
|  | Het project is publieksgericht en schenkt aandacht aan de communicatie naar het brede publiek. Wie wil je bereiken met dit project? |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | De communicatie rond het project wordt op een effectieve, wervende en kwaliteitsvolle manier gevoerd. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het project richt zich specifiek naar kinderen en/of jongeren en is educatief onderbouwd. Het educatieve element in het project mag geen bestaand product zijn. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | De doelgroep of locatie van het project is atypisch binnen de werking van de aanvrager. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | De communicatie maakt gebruik van bijzondere middelen of hedendaagse technieken op maat van het project en/of een specifieke doelgroep. |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |
|  | Het relevante beeldmateriaal zal in samenwerking met de CO7-vrijwilligers ontsloten worden via de erfgoedbank [www.westhoekverbeeldt.be](http://www.westhoekverbeeldt.be). |
| *Typ hier, indien aangekruist.* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5/ BEGROTING van het project | | | | |
| Stel hieronder een evenwichtige raming op van alle uitgaven en inkomsten van het project (incl. btw) en wees hierbij zo volledig en concreet mogelijk. Indien er al offertes zijn opgevraagd mag je die altijd toevoegen. | | | | |
| **UITGAVEN** | | | **INKOMSTEN** | |
| **Bewijs-stuknr.** | **Omschrijving** | **Bedrag** | **Omschrijving** | **Bedrag** |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* | Eigen Middelen | € *Bedrag* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* | Subsidies  *Verstrekker 1*  *Verstrekker 2*  *Verstrekker 3* | € *Subsidie 1*  € *Subsidie 2*  € *Subsidie 3* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* | Sponsoring  *Verstrekker 1*  *Verstrekker 2*  *Verstrekker 3* | € *Sponsoring 1*  € *Sponsoring 2*  € *Sponsoring 3* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* | Projectinkomsten  *Inkomst 1*  *Inkomst 2*  *Inkomst 3* | € *Inkomst 1*  € *Inkomst 2*  € *Inkomst 3* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* | Andere inkomsten  *Andere Inkomst 1*  *Andere Inkomst 2*  *Andere Inkomst 3* | € *Andere Inkomst 1*  € *Andere Inkomst 2*  € *Andere Inkomst 3* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* |
| *Nr.* | *Typ hier.* | € *Bedrag* |  |  |
| Totaal | | € ***Tot. Uitg.*** | Totaal | € ***Tot. ink.*** |
| Indien ondersteuning in natura werd verkregen, kan je dit hier beschrijven. | | | | |
| *Typ hier.* | | | | |

|  |
| --- |
| 6/ BESLUIT |
| Beschrijf het belang van de ondersteuning door Erfgoedcel CO7 voor de uiteindelijke realisatie van het project. |
| *Typ hier.* |

|  |  |
| --- | --- |
| 7/ BIJLAGEN | |
| Alle informatie voor de beoordeling dient in dit formulier opgenomen te zijn. Indien gewenst kunnen bijlagen toegevoegd worden aan dit formulier. | |
| Omschrijving bijlagen: | |
| Nr. | *Typ hier.* |
| Nr. | *Typ hier.* |
| Nr. | *Typ hier.* |
| Nr. | *Typ hier.* |
| Nr. | *Typ hier.* |
| Nr. | *Typ hier.* |
| Nr. | *Typ hier.* |
| Nr. | *Typ hier.* |

Hierbij bevestigt de ondergetekende deze aanvraag volledig en te goeder trouw te hebben ingevuld.

Datum: **Klik of tik om een datum in te voeren.**

Naam: **Naam**

Functie: **Functie**

Handtekening:



1. Met dit formulier kan een aanvraag ingediend worden in het kader van het projectsubsidiereglement van 30 mei 2017 ter versterking van het lokaal cultureel-erfgoedveld. [↑](#footnote-ref-1)